A arte como instrumento de libertação

Nos diferentes períodos da História, podemos verificar o modo pelo qual, o homem foi-se adaptando às necessidades do meio, transformando-o, influenciando e sendo influenciado dentro do contexto no qual está inserido, porém, sem perder suas características individuais em relação ao "gosto" daquilo que cria e pelo que cria .

Gosto e prazer formam um dueto indispensável para o desenvolvimento da arte.Desde a pré-história,o ser humano descobriu a capacidade de manusear diferentes materiais,além das técnicas que permitam haver a produção de um bem sendo comum influenciar toda uma coletividade.E, este quesito "bem" pode ser observado em todos os períodos históricos ,inclusive na atualidade.

Sabemos que cada cultura possuí a sua concepção em relação ao "belo"e a Arte tem como principal função proporcionar o prazer que parte pela contemplação desse belo.

Através da Arte o homem pode romper velhos paradigmas contribuindo para a construção de um mundo melhor, uma vez que, percebe-se útil enquanto ser criador.A Arte representa uma porta de acesso à descoberta das potencialidades criadora e a liberdade de expressão.

Pergunta-se: O que Michelangelo, Da Vinci além de muitas crianças, jovens e adultos desconhecidos em várias épocas da História da humanidade tem em comum? Bem... Eles tornam-se iguais mediante o prazer de criar, do fazer harmônico! Utilizando os mais diversos materiais e técnicas com o intuito de produzir a contemplação do belo.

Através da educação temos na arte um mecanismo de transformação social, uma vez que, o homem inicia uma espécie de sistema de seletividade do que ele crer ser mais fácil ou não para a criação daquilo que se propõem para modificar e facilitar seu estilo de vida. Assim, consegue transcender seu poder de criação .É justamente este mix de necessidade e criatividade permeados de experiências,que possibilita o desenvolvimento de novas habilidades bem como a descoberta do uso de novos e diversos materiais que irão ser trabalhados mediante o propósito do indivíduo.

Arte e prazer constituí-se um dueto inseparável,uma vez que,o indivíduo que cria precisa sentir prazer em fazê-lo para produzir prazer em quem contemplará a sua obra criadora. A arte dá asas a imaginação, liberta a alma, proporciona prazer pelo simples prazer de transformar cores, formas, palavras,entre outros elementos que em um conjunto harmonioso resultam na contemplação do belo,produzindo prazer a quem aprecia.

Clara Fênix

Enviado por Clara Fênix em 09/11/2011

Comentários 3

Entre no Recanto das Letras para comentar com o seu perfil ou deixe seu comentário como visitante:

Nome

E-mail

Adicionar um comentário

JAILSON MERCÊS há 9 anos
SENTIR A SUA FALTA...jahmer@hotmail OU JAILSON MERCÊS no FACE...GOSTARIA QUE SE PROXIMASSE MAIS DA BAHIA...UM BEIJO ESECIAL

JAILSON MERCÊS há 9 anos
VC É UMA ARTISTA DAS LETRAS...É SEMPRE MUITO PRAZEROZO LER AS SUAS LINHAS TÃO BEM DELINEADAS...

há 10 anos
Belo texto...Clara poetisa e professora.... vc é encatadora. parabens para conceição do araguaia, por ter vc. vivendo. e nos fazendo afeiçoar a arte... até breve. bom te ler.

Sobre a autora

Clara Fênix
Conceição do Araguaia - Pará - Brasil
• 272 textos, 20.517 leituras

Perfil Textos

Vitrine

A mulher de quatro
Jarbas J Silva
R$ 15,00

As pessoas mais incriveis da Biblia
Elias Marcelino
R$ 18,00

Do Plano Diretor Em Face do Meio
Jovi Barboza, Wilson Quinteiro
R$ 42,00

Fragmentos de Histórias
Antonio Pereira Sousa
R$ 25,00

EMOÇÕES EM PALAVRAS
Fernanda Pietra
R$ 26,00

O Pirata que tinha coisas diferentes
Ana Morais, Sophia Morais
R$ 25,00

VIDA EM POESIA
Gracinda Rodrigues
R$ 25,00

RETRATO
J Lucivan Almeida
R$ 20,00

Antologia "Café da Manhã no Fim dos
Anderson Julio Lobone, & Outros Autores
R$ 30,00

Tão longe de mim... — distante - [Esgotado]
Guimaraens Esse
R$ 40,00

menu

Recanto das Letras

Entrar

Editora
Publique seu livro

Política editorial
Política de privacidade
Condições de uso

Ajuda
Fale conosco
Anuncie

© Copyright 2004-2022 Recanto das Letras - Todos os direitos reservados